



# LES TRICOTEUSES

THÉÂTRE TRICOTÉ  
D'OBJETS ET DE MARIONNETTES

COLLECTIF SALE DÉFAITE

Ce dossier répertorie les différents ateliers que le collectif Sale Défaite met en œuvre autour du spectacle «*Les Tricoteuses*». Ses ateliers peuvent se mener conjointement ou non avec la représentation d'un de nos spectacles. Chacune de ses propositions est un modèle qui peut être adapté en fonction des conditions et des publics ciblés.

# SALE DÉFAITE UN COLLECTIF PLURIDISCIPLINAIRE

---

Fondé en 2018, le collectif Sale Défaite est une compagnie de théâtre pluridisciplinaire, basée à Tours, composée de 13 membres : cinq acteur.ice.s, deux circassien.ne.s, deux créateur.ice.s son, une créatrice lumière, une costumière, une scénographe, une marionnettiste et créatrice masque.

L'agrandissement de l'équipe a été réfléchi selon un principe qui nous uni.e.s depuis la naissance du collectif : l'horizontalité. C'est-à-dire que chaque membre apporte sa part de création par ses connaissances, son savoir-faire et sa particularité artistique. Nous débattons collectivement des points importants, des logiques, des besoins, puis nous laissons à chacun l'autonomie pour son travail. La perméabilité des corps de métiers est fructueuse par la confiance que nous avons dans le regard artistique de chaque membre.

Par ailleurs, nous mettons un point d'honneur à créer un lien avec nos publics, en mettant en place des ateliers pédagogiques et artistiques, ainsi que des rencontres.

Le collectif prépare actuellement deux spectacles *Au Commencement, je ne sais plus...* (2024-2025), et *Les Tricoteuses* (printemps 2026)

## LES TRICOTEUSES

Les Tricoteuses racontent des histoires de femmes (et quelques hommes) qui du foyer à l'espace public, ont fait d'un geste intime et personnel, un acte politique.

Elles ont saisi leurs pelotes, leurs longues aiguilles et ont

Réparé, Solidifié, Réunis, Transmis, Revendiqué, Milité, Combattu.

Par des masques, des marionnettes entièrement faits de mailles, les interprètes-tricoteuses convoquent et incarnent leurs prédecesseures et camarades, d'hier et d'aujourd'hui.

Au fur et à mesure du spectacle, récits et tricots s'accumulent. Une installation, une fresque se construit que les curieux pourront approcher et parcourir



# LES DIFFÉRENTS ATELIERS PROPOSÉS

Le tricot est un art de transmission, qui traverse les frontières et les époques. En véhiculant des valeurs de solidarité, il est propice à tisser des liens à différents niveaux (intergénérationnels, engagement social et/ou politique, transmission de savoir, convivialité).

Dans cet esprit, nous voulons que ce projet provoque des moments de partage : lors des représentations mais également durant toute sa création.



## INITIATION AUX DIFFÉRENTES TECHNIQUES DE TRICOT

À partir de 08 ans

Cet atelier a pour but de faire découvrir plusieurs techniques d'art du fil et des mailles : tricot, crochet, tricot sur les doigts, tricotin, pompons...

Sur un temps de minimum 12h (4 séances), l'atelier peut se développer et nous proposons aux participant.e.s la réalisation d'une installation textile in situ collective, «yarn bombing».

Les interventions se déroulent avec deux membres du collectif.

Les ateliers seront adaptés aux différents participant.e.s. Chaque séance dure entre 2 et 3 heures selon ce qui est décidé en amont.

## PERFORMANCE DE TRICOT COLLECTIF

À partir de 08 ans

A travers, cette performance les participant.e.s découvrent ou redécouvrent le tricot, en vivant une expérience de tricot à grande échelle. En utilisant nos corps comme seuls outils, nous construisons un grand échantillon tricoté toustes ensemble.

Cette intervention se déroule sur 2h avec deux membres du collectif.



# LES DIFFÉRENTS ATELIERS PROPOSÉS

## CRÉATION DE MARIONNETTES TRICOTÉES

À partir de 08 ans

Sur un temps de minimum 12h (4 séances), les participant.e.s imaginent chacun.e.s un personnage, un.e alter-égo héroïques tricoté.e.s, qu'ils.elles réalisent sous forme de marionnettes à partir de vêtements récupérés en mailles.

Les interventions se déroulent avec deux membres du collectif.

Cet atelier peut se faire conjointement à l'atelier «manipulation de marionnettes tricotées».

Les ateliers seront adaptés aux différents participant.e.s. Chaque séance dure entre 2 et 3 heures selon ce qui est décidé en amont.



## MANIPULATION DE MARIONNETTES TRICOTÉES

À partir de 08 ans

Durant cet atelier, les participant.e.s seront initiés à la manipulation de marionnettes. Les interventions se déroulent avec un ou deux membres du collectif.

Cet atelier peut se faire conjointement à l'atelier «création de marionnettes tricotées».

Les ateliers seront adaptés aux différents participant.e.s. Chaque séance dure entre 2 et 3 heures selon ce qui est décidé en amont.



## → "Création en cours" des Atelier Médicis

- 20 séances - 56h - 3 intervenantes - Ecole Élémentaire Les 2 Tilleuls à Luzillé (37)

Nous avons le plaisir d'être lauréates du dispositif "Création en cours 2024" des Ateliers Médicis dont l'un des objectifs est de lier temps de partage, de création et de transmission. Les ateliers avec une classe de CM1-CM2, s'organiseront en lien direct avec la création du spectacle «Les Tricoteuses»

Nous avons imaginés quatre temps :

- **INTRODUIRE LE TRICOT** : Présentation des récits et les documents que nous avons récolté, débat sur différentes questions liées au tricot (ex : stéréotypes de genres) et interviews de tricoteuses locales.
- **DÉCOUVRIR LE TRICOT** : Initiation au tricot, tricotin, crochet, tricot sur les doigts, pompons. Atelier de tricot collectif.
- **CRÉER SON PERSONNAGE TRICOTÉ** : Invention de figures héroïques tricotées. Accompagnement dans la création et la manipulation de marionnettes, fabriquées à partir de vêtements tricotés récupérés.
- **PRÉPARATION DE LA PARADE** : Restitution des ateliers sous forme d'une grande parade festive où défileront fièrement les personnages imaginés.



## DEVIS ET CONTACT

Les devis varient en fonction du nombre d'heures totales de l'intervention, du nombre d'intervenant.e.s du collectif sollicité.e.s et nécessaire pour la mener à bien. Ils seront donc établis suite à une première prise de contact et dépendront des facteurs cités précédemment.

Pour toute demande d'informations complémentaires et devis, vous pouvez nous contacter à l'adresse suivante :

[collectifsaledefaute@gmail.com](mailto:collectifsaledefaute@gmail.com)

Référent EAC du collectif :

**Martin Trouvé-Dugény - 06 32 04 39 05**

Porteuse du projet «Les Tricoteuses»

**Salomé Bathany - 07 86 68 07 82**

